

## **Regulamin konkursu „Mural na 100-lecie AGH”**

### **§ 1.**

#### **Postanowienia ogólne**

1. Niniejszy Regulamin określa zasady organizacji konkursu „Mural na 100-lecie AGH”, zwanego dalej „Konkursem”.
2. Organizatorem Konkursu jest Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie, zwana dalej „AGH” lub „Organizatorem”.
3. Konkurs ma na celu wyłonienie najlepszego projektu muralu – wielkoformatowego malowidła ściennego, które znajdzie się na jednej ze ścian budynku na terenie Miasteczka Studenckiego AGH.
4. Szczegółowa lokalizacja muralu to południowa ściana Domu Studenckiego „Stokrotka” w Krakowie przy ul. Rostafińskiego 2. Zdjęcie ściany wraz z jej wymiarami, na której ma powstać mural, przedstawia załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
5. Tematem przewodnim Konkursu jest jubileusz 100-lecia AGH, którego centralne uroczystości przypadają na rok 2019.
6. Projekt muralu powinien nawiązywać do stuletniej historii AGH oraz uwzględniać specyfikę miejsca – przestrzeni, w której na co dzień żyją i mieszkają krakowscy studenci.
7. Projekt muralu powinien zawierać logotyp AGH, zgodny ze wzorem stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu. Logotyp AGH należy umieścić pod projektem/w projekcie w sposób widoczny, ale dyskretny. Organizator wyraża zgodę na wykorzystanie logotypu AGH w projekcie zgłoszonym do Konkursu.
8. Konkurs ma charakter otwarty i mogą w nim brać udział osoby pełnoletnie, a także zespoły autorskie złożone z kilku osób. Zespół autorski winien wskazać reprezentanta upoważnianego do występowania wobec Organizatora w imieniu jego członków.
9. Jedna osoba lub zespół może zgłosić do Konkursu jeden projekt.
10. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie Jury oraz członkowie ich rodzin.
11. Wszelkich informacji w sprawie Konkursu udziela Biuro Prasowe AGH pod adresem: Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie, al. A. Mickiewicza 30, 30-059 Kraków, bud. A-0, pok. 324 a, nr tel. 12 617 25 45, 12 617 49 60, 12 617 49 22, e-mail: [bprasowe@agh.edu.pl](mailto:bprasowe@agh.edu.pl)

### **§ 2.**

#### **Zasady uczestnictwa w Konkursie**

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest wypełnienie i podpisanie Karty zgłoszenia oraz jej dostarczenie wraz z projektem i wstępnym kosztorysem realizacji muralu do siedziby Organizatora. Wstępny kosztorys powinien zawierać informacje na temat orientacyjnych kosztów realizacji projektu z uwzględnieniem wykorzystanego materiału.
2. Projekt należy dostarczyć Organizatorowi w formie papierowej w formacie A3 oraz w formie elektronicznej na nośniku CD/DVD/pendrive w jednym z następujących formatów graficznych: TIFF/JPEG/GIF/PNG/PDF o minimalnym rozmiarze 2000 x 3000 px.
3. Projekt powinien się składać z dwóch części:
  - 1) arkusz nr 1: wizualizacja muralu (obraz w kolorze przedstawiający jak mural będzie wyglądał na ścianie);
  - 2) arkusz nr 2: zwymiarowany schemat kompozycyjny malowidła (rysunek, na podstawie którego można będzie wykonać dzieło; należy na nim podać rzeczywiste wymiary poszczególnych elementów kompozycyjnych muralu).
4. Koszty opracowania i doręczenia Organizatorowi projektu ponosi uczestnik Konkursu.
5. Dokumenty, o których mowa w ust. 1, można przysyłać pocztą, za pośrednictwem kuriera lub składać osobiście pod adresem: Akademia Górniczo-Hutnicza im.

Stanisława Staszica w Krakowie, Al. Mickiewicza 30, 30-059 Kraków (bud. A-0, Biuro Prasowe AGH, pokój 324a). Kopertę, w której zostaną doręczone dokumenty należy opatrzyć dopiskiem: „Mural na 100-lecia AGH”.

6. Termin przyjmowania zgłoszeń upływa z dniem 16 listopada 2018 r.
7. Organizator nie odpowiada za uszkodzenia projektów zgłaszanych na konkurs powstałe podczas doręczenia przez pocztę lub kuriera.
8. Doręczenie Organizatorowi nieprawidłowo wypełnionej lub niepodpisanej Karty zgłoszenia albo brak któregokolwiek z załączników do Karty zgłoszenia, o których mowa w ust. 1, skutkować będzie wykluczeniem z udziału w Konkursie bez wezwania do uzupełnienia braków formalnych.

## **§ 2.**

### **Rozstrzygnięcie Konkursu**

1. Zwycięzcę Konkursu wyłoni Jury, w którego skład wchodzić będą członkowie Komitetu Organizacyjnego Jubileuszu 100-lecia AGH, przedstawiciel Miasteczka Studenckiego AGH oraz przedstawiciel Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie.
2. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi w trzech etapach.
3. W etapie pierwszym projekty zostaną ocenione przez Jury pod kątem walorów artystycznych; głównymi kryteriami oceny będą oryginalność, pomysłowość, estetyka oraz nawiązanie do tematu przewodniego. Każdy z członków Jury, w głosowaniu przyzna od 1-5 punktów każdej zakwalifikowanej do Konkursu pracy. Do drugiego etapu Konkursu przejdą trzy prace, które otrzymają największą liczbę punktów.
4. W drugim etapie Konkursu projekty zostaną ocenione w internetowym głosowaniu za pośrednictwem oficjalnego profilu AGH na Facebooku: [www.facebook.com/AGH.Krakow](http://www.facebook.com/AGH.Krakow). Projekt który w głosowaniu internautów otrzyma największą liczbę głosów otrzyma 15 punktów, drugi w kolejności 10, trzeci 5 punktów.
5. W trzecim etapie Konkursu trzy ocenione przez internautów prace ponownie trafią pod obrady Jury. Każdy z jurorów – podobnie jak w pierwszym etapie – przyzna od 1-5 punktów każdej z finałowych prac.
6. O ostatecznym wyniku Konkursu decyduje suma punktów otrzymanych przez dany projekt w etapie drugim i trzecim.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do kontaktowania się na każdym etapie z wybranymi uczestnikami Konkursu drogą elektroniczną lub telefoniczną.
8. Werdykt Jury jest ostateczny i nie przysługuje od niego odwołanie.
9. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na stronach internetowych: [www.agh.edu.pl](http://www.agh.edu.pl), [www.100lat.agh.edu.pl](http://www.100lat.agh.edu.pl) oraz na kanałach społecznościowych AGH.
10. Autorzy projektów, które otrzymały największą ilość punktów na etapie drugim i trzecim zostaną dodatkowo poinformowani o werdykcie drogą elektroniczną.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia Konkursu na każdym jego etapie, a w szczególności w przypadku:
  - 1) gdy nie wpłynęła żadna praca konkursowa,
  - 2) gdy żadna z dostarczonych prac konkursowych nie spełni warunków określonych w Regulaminie,
  - 3) niezadowolającego poziomu artystycznego prac konkursowych.

## **§ 3.**

### **Nagroda pieniężna**

1. Autor projektu, który otrzymał największą ilość punktów, otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości 5 tys. zł.
2. Wypłata nagrody nastąpi przelewem na rachunek bankowy wskazany przez autora najwyższej ocenionej pracy.
3. Nagroda pieniężna podlega opodatkowaniu zgodnie z obowiązującymi przepisami. Nagroda zostanie wypłacona po jej pomniejszeniu o kwotę podatku z zastosowaniem

odpowiednich w tym zakresie przepisów, w szczególności ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. z 2018 r. poz. 200 z późn.zm.).

#### **§ 4. Wykonanie muralu**

1. Autor nagrodzonego projektu jest uprawniony do wykonania muralu w lokalizacji wskazanej w § 1 ust. 4 w terminie do 30 kwietnia 2019 r.
2. Organizator pokrywa wszelkie Koszty wykonania muralu, w szczególności koszty materiałów wskazanych przez autora nagrodzonego projektu.
3. Organizator zobowiązuje się zapewnić autorowi nagrodzonego projektu niezbędną do wykonania muralu pomoc techniczną (m.in. wsięgnik) oraz odpowiednie farby. Organizator zastrzega sobie prawo sprawowania nadzoru wykonawczego nad wykonywaniem muralu na warunkach uzgodnionych z autorem nagrodzonej pracy w odrębnej umowie.
4. W razie gdyby autor nagrodzonego projektu nie chciał skorzystać z uprawnienia, o którym mowa w ust. 1, obowiązany on jest do poinformowania o tym Organizatora w terminie do dnia 17 grudnia 2018 r. W takiej sytuacji Organizator zleci wykonanie muralu zgodnie z nagrodzonym projektem i techniką wskazaną przez autora nagrodzonej pracy osobie trzeciej.

#### **§ 5. Prawa autorskie**

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest złożenie oświadczenia, że osobie lub osobom zgłaszającym projekt przysługują osobiste i majątkowe prawa autorskie do projektu, stanowiącego utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Projekt muralu zgłoszony do konkursu nie może naruszać praw autorskich osób trzecich.
3. Z autorem nagrodzonej pracy Organizator zawrze umowę o przeniesieniu autorskich praw majątkowych i praw zależnych do projektu. Nagroda, o której mowa w § 3 ust. 1, stanowi wynagrodzenie za przeniesienie na rzecz AGH autorskich praw majątkowych oraz praw zależnych do muralu, a także za przeniesienie własności nośników, na którym utrwalono projekt.
4. Przeniesienie praw zależnych, rozumiane jako prawo do wykonywania i zezwalania na wykonywanie praw zależnych, obejmuje uprawnienie Organizatora do zlecenia wykonania korekty zwycięskiego projektu.
5. W umowie, o której mowa w ust. 4, autor nagrodzonej pracy zobowiąże się do niewykonywania autorskich praw osobistych.
6. W wypadku podniesienia wobec AGH przez osobę trzecią ewentualnych roszczeń wynikających z tytułu naruszenia jej praw autorskich do projektu lub jego części, w tym prawa własności, autorskich praw osobistych i majątkowych lub z tytułu naruszenia dóbr osobistych, w związku z korzystaniem przez AGH z nagrodzonej pracy konkursowej, autor nagrodzonego projektu będzie niezwłocznie zobowiązany wstąpić do sprawy po stronie AGH i zwolnić ją od wszelkich roszczeń, zaspokoić wszelkie uznane lub prawomocnie zasądzone roszczenia powoda wraz z innymi kosztami.

#### **§ 6. Dane osobowe**

1. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb Konkursu oraz, w przypadku wygranej, na podanie imienia i nazwiska autora/autorów do wiadomości publicznej.
2. Dane osobowe uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie

ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne Rozporządzenie o Ochronie Danych), zwanym dalej „RODO”.

3. Podanie danych osobowych w Karcie zgłoszenia jest dobrowolne, lecz niezbędne do udziału w Konkursie.
4. Zgodnie z art. 13 ust.1 i ust.2 RODO Organizator informuje, że:
  - 1) administratorem danych osobowych podanych w Karcie zgłoszenia jest Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie, al. A. Mickiewicza 30, 30-059 Kraków;
  - 2) dane osobowe podane w Karcie zgłoszenia przetwarzane będą w celu przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia zwycięzcy, przyznania, wypłaty i rozliczenia nagrody pieniężnej oraz w celach podatkowych;
  - 3) odbiorcą danych osobowych podanych w Karcie zgłoszenia będą członkowie Jury Konkursowego oraz Urząd Skarbowy właściwy ze względu na miejsce zamieszkania zwycięzcy Konkursu;
  - 4) dane osobowe będą przechowywane przez okres do 1 roku;
  - 5) Uczestnik Konkursu ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
  - 6) Uczestnik Konkursu ma prawo wniesienia skargi do Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy RODO.

## **§ 7.**

### **Postanowienia końcowe**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów podanych w Regulaminie.
2. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
3. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatną publikację przez Organizatora nadesłanych projektów w mediach. Uczestnik Konkursu udziela AGH w ty nieodpłatnej i wyłącznej licencji.
4. Autorom projektów, które nie zostały nagrodzone, przysługuje prawo do ich odbioru w terminie do 30 dni od dnia zakończenia Konkursu, tj. od dnia ogłoszenia nazwiska zwycięzcy, za pokwitowaniem zwrotu. Projekty można odbierać w Biurze Prasowym AGH, Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie, al. Mickiewicza 30, 30-059 Kraków, bud. A-0, pok. 324a, w godz. 8.00 – 15.30.
5. Regulamin niniejszego Konkursu dostępny jest w siedzibie Organizatora (Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie, al. A. Mickiewicza 30, 30-059 Kraków, bud. A-0, pok. 324a) oraz na stronach internetowych [www.agh.edu.pl](http://www.agh.edu.pl) i [www.100lat.agh.edu.pl](http://www.100lat.agh.edu.pl).
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu. O każdorazowej zmianie Organizator poinformuje Uczestników niezwłocznie, zamieszczając informację na stronach internetowych: [www.agh.edu.pl](http://www.agh.edu.pl) oraz [www.100lat.agh.edu.pl](http://www.100lat.agh.edu.pl), a w przypadku, gdy zmiana zostanie dokonana po kwalifikacji do udziału w Konkursie, również na adres poczty elektronicznej Uczestników, którzy zostali zakwalifikowani. Dokonane przez Organizatora zmiany Regulaminu, są wiążące dla uczestników Konkursu.

**Kontakt:**  
**mail: bprasowe@agh.edu.pl**  
**tel. 12 617 25 45, 12 617 49 60, 12 617 49 22**

Harmonogram Konkursu:

<b>Etap</b>	<b>Termin</b>
Ogłoszenie konkursu, rozpoczęcie przyjmowania prac konkursowych	17.09-16.11.2018
Obrady Jury – I etap	19.11.2018
Ogłoszenie wyników I etapu	20.11.2018
Głosowanie internetowe	20.11 – 27.11 2018
Ogłoszenie wyników II etapu	27.11.2018
Obrady Jury – III etap oraz ogłoszenie ostatecznych wyników	28.11.2018
Realizacja projektu	do 30.04.2019